

CURRICULUM VITAE /

À propos

Designer graphique indépendant depuis 2011, j'exerce mes compétences auprès d'annonceurs et d'agences de communication variés.

Qu'il s'agisse de supports print, d'identités graphiques, d'illustrations ou encore de web design, mon travail s'appuie sur une recherche permanente de clarté et de simplicité dans la diffusion de l'information. Associée au soin tout particulier que je porte au dialogue dans la définition d'un projet, cette approche me permet d'accompagner chaque client dans la création de solutions graphiques adaptées, pérennes et singulières.

Expériences notables

- 2014 > 15 **T'HOMPOUSS CONSULTANTS** ^{LYON} — Cabinet RH
– **Création graphique print & digitale** [Freelance]
Création de brochures, d'illustrations, de newsletters, d'e-mailings... [But, Allianz, Icade...]
- 2013 > 15 **ISEFAC** ^{LYON} — École supérieure de management & communication
– **Enseignant "PAO & ateliers de production"** [Freelance]
- 2013 > 15 **E-ART SUP** ^{LYON} — École supérieure de création numérique
– **Enseignant "PAO & graphisme"** [Freelance]
- 2011 > 14 **IOMA** ^{LYON} — Distributeur de mobilier contemporain
– **Création graphique, direction artistique print & digitale** [CDD & Freelance]
Création de catalogues, de pages presses, d'affiches publicitaires, de communications web...
- 2012 > 13 **ARC AGENCY** ^{LYON} — Agence de communication
– **Création et exécution graphique print** [Freelance]
Création de brochures, de packagings, de supports publicitaires... [Daunat, Lewinger, Well...]
- 2012 > 13 **AGENCE 05** ^{LYON} — Agence de communication
– **Création graphique, direction artistique print & digitale** [Freelance]
Création de logos, de chartes graphiques, de brochures, d'illustrations, de sites internet, de newsletters... [Médecins du monde, Léon Grosse, Icade...]

Compétences

PRINT & ÉDITION : papeterie d'entreprise, brochures, catalogues, pages presses, publicités, packagings...
IDENTITÉ GRAPHIQUE : création et refonte de logos, chartes graphiques, création typographique...
IMAGE & ILLUSTRATION : photomontage, illustration vectorielle, dessin...
WEB & DIGITAL : web design, newsletter, e-mailing, documents interactifs...

Formations

- 2009 > 10 **MAI** ^{NANCY} — Composition à l'image, sound-design, harmonie, arrangements
- 2007 > 08 **CFPM** ^{LYON} — Ingénierie studio, MAO, harmonie, composition
- 2003 > 04 **ÉCOLE ÉMILE COHL** ^{LYON} — Illustration, animation, bande dessinée
- 2002 > 03 **ARTS APPLIQUÉS BELLECOUR** ^{LYON} — Communication visuelle, design, architecture

Centres d'intérêt

DESIGN : conception et création de mobilier et luminaires
CINÉMA & PHOTOGRAPHIE : réalisation d'un court-métrage (story-board, direction, photographie, montage, sound-design et composition originale)
MUSIQUE : pratique instrumentale (batterie, basse/contrebasse), composition et MAO
DIVERS : intérêt prononcé pour la typographie, la calligraphie, le design, l'architecture, l'art contemporain ...